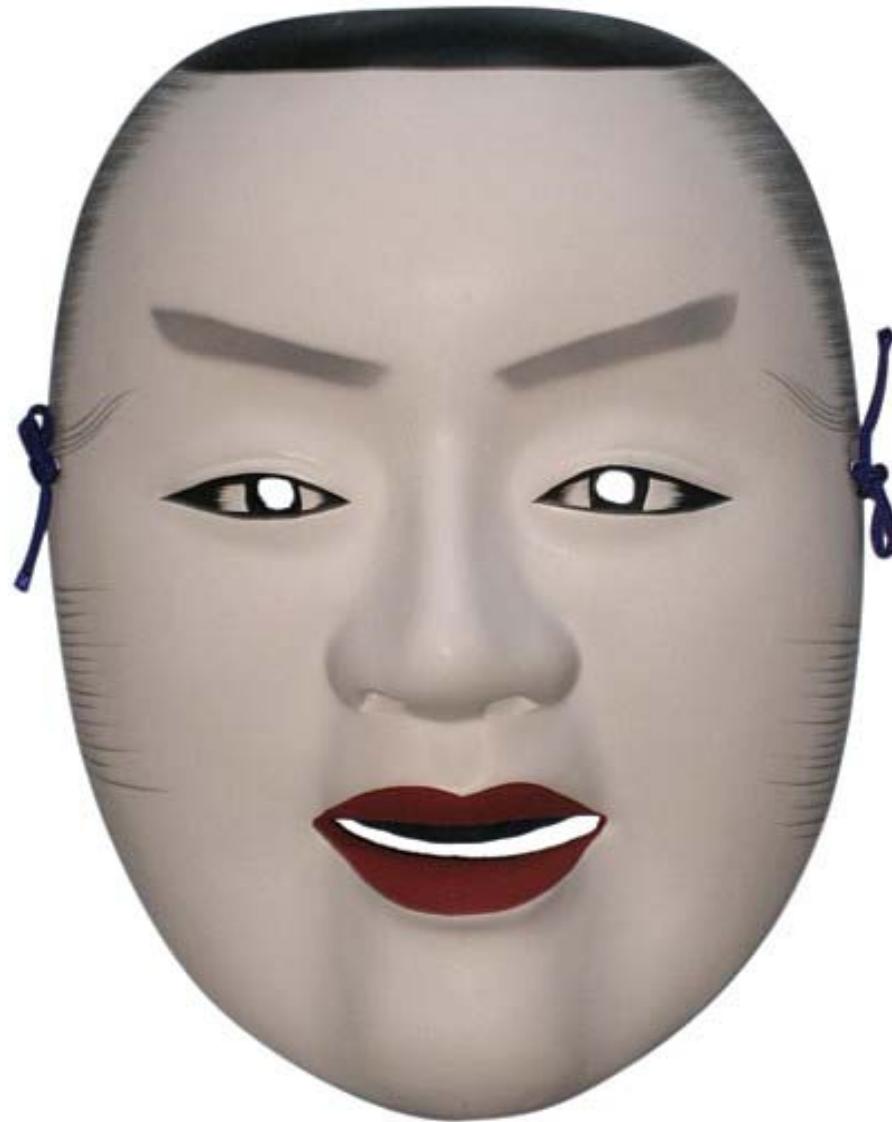


Культура Японии эпохи Эдо

Маска молодого героя театра но



Маска персонажа театра но



Женский кабуки



Тесусай Сяраку. Портрет актера театра кабуки в роли жрицы любви



Тесусай Сяраку. Портрет Итикава Эбидзо в роли слуги Иппэя



Т.Сяраку. Итакава Эбидзо в роли Такэмура Саданоси



Грим кудамори



Сцена спектакля театра кабуки



Сцена спектакля кабуки



Ансамбль Кацура



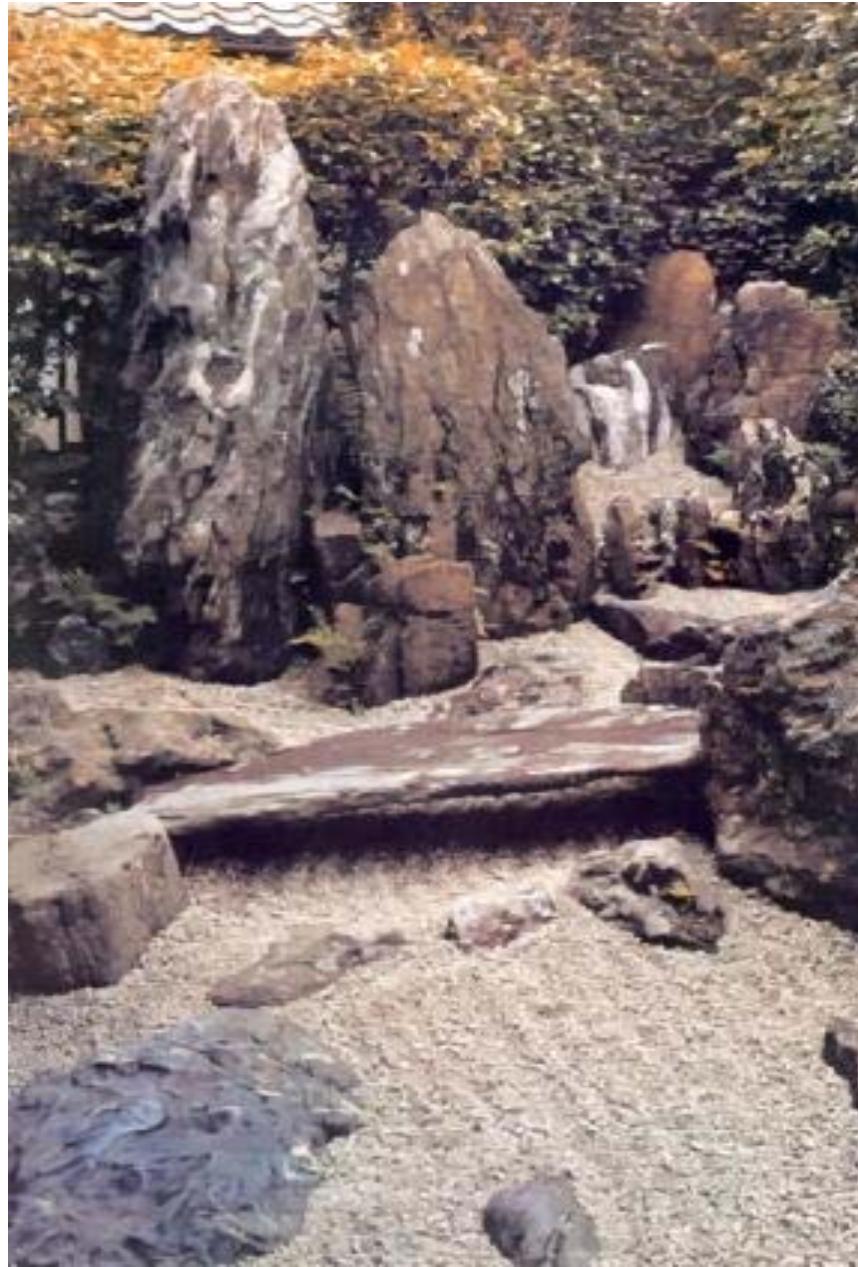
Сад в Кацура. Земляной мостик



Сад комплекса Кацура



Сад монастыря Дайтокудзи



Ансамбль Кацура. Чайный павильон



Чайная церемония



Интерьер тясицу



Утварь для чайной церемонии



Ворота тории



Утамаро. Девушка, читающая письмо



Утамаро. Куртизанка



Гравюра Кацусика Хокусая



Кацусика Хокусай. Большая волна



Основные термины

седзи – раздвижные наружные стены

сеин – тип жилого дома с раздвижными стенами, нишой и окном с широким подоконником для книг

татами – соломенная циновка размером 180x90 см

тории – ворота у входа на территорию синтоистского святилища

тясицу – чайный домик

укие-э – вид гравюры, изображавший повседневную жизнь горожан

фусума – раздвижные внутренние перегородки жилого помещения